

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CAMPI D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI</p> <p>Il bambino: sviluppa il senso dell'identità personale, intuisce le proprie esigenze e i propri sentimenti; esprime i propri bisogni ed accetta le indicazioni dell'adulto; si conosce e conosce la propria famiglia; conosce le prime regole di convivenza e si pone le prime domande sulla diversità; gioca in modo creativo; Inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. Riconoscere i simboli distintivi della persona e del gruppo. Accettare con fiducia la compagnia di adulti e compagni. Esternare i sentimenti che legano alle figure genitoriali. Esprimere emozioni e sentimenti verso gli altri. Comunicare emozioni usando linguaggi diversi. Sviluppare il rispetto per sé, per gli altri e per tutti gli esseri viventi. Scoprire e stabilire semplici regole di vita. Condividere momenti di gioia.</p>	<p>Educazione emotivo-affettiva. Educazione alla cittadinanza affettiva. Attività legate all'integrazione e all'accettazione della diversità. Conoscenza di sé. Conoscenza delle regole della vita comunitaria. Routines. Festività. Giochi con regole e di squadra.</p>

4 ANNI

Il bambino:

sviluppa il senso dell'identità personale ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti;
riconosce la propria storia nella famiglia e nella comunità;
fa proprie semplici regole concordate;
riconosce l'autorità dell'adulto nei diversi contesti;
gioca in modo costruttivo e creativo;
inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta

Usare il gioco per comunicare , relazionarsi rafforzare l'autonomia, la stima di sé,l'identità prendere coscienza ed accrescere la propria identità corporea e personale.
Stabilire relazioni positive personali e di gruppo.
Identificarsi nel ruolo di appartenenza al proprio genere, sviluppare il rispetto per sé, per gli altri e per tutti gli esseri viventi.
Collaborare adeguatamente nel gruppo.
Accogliere la diversità come un valore positivo.
Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quella di altri bambini (vicini e lontani).
Vivere e comunicare agli altri le proprie emozioni, scoprire che insieme si esprimono e/o si superano meglio.
Comunicare emozioni usando linguaggi diversi.
Scoprire il valore della vita: amore, solidarietà ed amicizia.
Usare il gioco per comunicare e relazionarsi, per confrontarsi, rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità.
Conquistare sempre maggiore autonomia nella cura personale, nelle relazioni interpersonali.

5 ANNI

Il bambino:

inizia a controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti;

sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità;

ha raggiunto una prima consapevolezza dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il proprio comportamento e ne ha rispetto;

riflette, si confronta, discute con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto;

riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Stabilire relazioni positive personali e di gruppo.

Comprendere i bisogni degli altri e osservare e valutare i propri comportamenti.

Rafforzare il senso di appartenenza ad un gruppo: famiglia – scuola.

Lavorare in gruppo valorizzando la collaborazione.

Scambiare informazioni, impressioni ed ipotesi di lavoro.

Crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale.

Scoprire i valori della vita: amore, solidarietà ed amicizia.

Vivere e comunicare agli altri le proprie emozioni, scoprire che insieme si esprimono e/o si superano meglio.

Rievocare e raccontare fatti, luoghi ed emozioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino: riconosce il proprio corpo; conosce le diverse parti del corpo e inizia a rappresentarlo; prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività; esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	<p>Compiere movimenti a comando. Riconoscere e denominare le parti del corpo . Muoversi lentamente, strisciare, rotolare, imitare movimenti. Muoversi secondo un ritmo veloce o lento. Saper scandire un ritmo semplice con le mani. Rispettare il proprio ed altrui corpo. Assumere positive abitudini igienico-sanitarie. Saper discriminare ed utilizzare gli organi di senso.</p>	<p>Attività di gioco motorio. Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso-motoria. Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione fine-motoria. Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio. Percorsi motori. Giochi d'imitazione. Giochi con la musica . Attività sensoriali e percettive. Attività di gioco con le regole e i turni.</p>
<p>4 Anni Il bambino: riconosce i segnali del proprio corpo; conosce il proprio corpo e lo rappresenta; riconosce le differenze sessuali e di sviluppo; esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo; si muove con sicurezza nell'ambiente e nei giochi rispettando le regole (anche nel gruppo).</p>	<p>Spostarsi con diverse andature su percorsi definiti. Denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo. Compiere movimenti di precisione con le mani. Saper lanciare la palla ad un compagno o verso un bersaglio.</p>	

<p>5 ANNI Il bambino: è autonomo nel vestirsi e svestirsi, nell'alimentazione e nella cura di sé e del proprio materiale; rappresenta il corpo anche in movimento; ha padronanza degli schemi motori e dell'uso degli attrezzi; esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo; controlla l'esecuzione del gesto, sia nella grossa motricità che nella fine; interagisce con gli altri nei giochi di movimento con regole, nella musica e nella danza .</p>	<p>Imitare movimenti complessi. Saper mimare e drammatizzare. Conoscere ed utilizzare adeguatamente oggetti di igiene personale. Assumere ruoli, compiti e responsabilità.</p> <p>Denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo . Compiere movimenti di precisione con le mani Camminare, correre, saltare su comando e in varie direzioni. Saper riprodurre ritmi complessi con il corpo e con strumenti. Riconoscere e rispettare i propri e altrui spazi. Saper riconoscere e comunicare le proprie sensazioni uditive, olfattive, gustative, tattili e visive. Sperimentare la dominanza laterale sul proprio corpo. Affinare la fine motricità e potenziare la grosso motricità. Imparare le regole di giochi motori e rispettarle.</p>	
---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI</p> <p>Il bambino: segue con piacere spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici); sviluppa interesse per l'ascolto della musica; comunica, esprime emozioni; racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; sa utilizzare diverse tecniche espressive; esplora i materiali che ha a disposizione; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, corpo e oggetti; sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali</p>	<p>Ascoltare e conoscere la realtà sonora. Riprodurre semplici ritmi con il corpo. Usare la voce collegandola alla gestualità al ritmo e al movimento di tutto il corpo. Osservare, costruire insieme ad altri, partecipare alla realizzazione dei lavori di gruppo. Esplorare, manipolare, sperimentare varie tecniche. Usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente. Scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose da manipolare: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale.</p>	<p>Educazione sensoriale e percettiva. Conoscenza dei colori primari e secondari. Attività pittoriche e grafiche. Conoscenza di tecniche e modalità grafiche ed espressive diverse. Attività manipolative e plastiche. Attività di primo approccio alla musica e al ritmo. Osservazione naturalistica: le stagionalità. Attività di drammatizzazione e gioco-teatro. Attività di primo approccio al computer con giochi e uso del mouse. Attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato del bambino.</p>
<p>4 ANNI</p> <p>Il bambino: segue con piacere ed attenzione spettacoli di</p>	<p>Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo .</p>	

<p>vario tipo ed altre forme di espressioni; sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre in modo ludico l'arte e le sue opere; comunica , esprime emozioni, racconta , utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;</p> <p>si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive; esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività; formula e realizza piani di azione nel gioco individuale e in piccolo gruppo; si appassiona alle proposte e sa portare a termine il proprio lavoro ; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale; sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>5 ANNI</p> <p>Il bambino: segue con piacere, attenzione e interesse spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressioni, teatro, musica; sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica; comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;</p>	<p>Usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente. Esplorare, manipolare, sperimentare varie tecniche. Acquisire fiducia nelle proprie capacità e portare a termine i lavori iniziati. Collaborare nella realizzazione dei lavori di gruppo. Esprimere con parole e travestimenti un racconto ascoltato.</p> <p>Esprimere emozioni e superare inibizioni. Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo . Scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti, suono o strumenti. Usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente. Scoprire le caratteristiche percettive specifiche</p>	
--	--	--

<p>si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive;</p> <p>esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività;</p> <p>Inventa storie</p> <p>sceglie con cura i materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare</p> <p>si appassiona alle proposte e sa portare a termine il lavoro rimanendo concentrato</p> <p>ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato</p> <p>scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</p>	<p>delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità...</p> <p>Esplorare,manipolare, sperimentare varie tecniche.</p> <p>Costruire, interpretare, in modo creativo e personale.</p> <p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità e portare a termine i lavori iniziati.</p> <p>Collaborare nella realizzazione dei lavori di gruppo.</p> <p>Esprimere con parole e travestimenti un racconto ascoltato.</p>	
---	---	--

CONSAPEVOLEZZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino sviluppa una padronanza d'uso della lingua italiana adeguata all'età; ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; apprezza e sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.</p>	<p>Sviluppare un linguaggio adeguato, sia nella comprensione che nella produzione Giocare con le parole scoprendo i suoni. Potenziare la capacità di ascolto. Usare il linguaggio per raccontare e spiegare. Comunicare le proprie esperienze. Comprendere storie, racconti e narrazioni. Memorizzare semplici canzoni, filastrocche.</p>	<p>Ascolto attivo. Comprensione di consegne, e brevi racconti. Giochi con le parole. Attività di memorizzazione. Invenzione di storie. Raccontare e raccontarsi. Attività di pregrafismo e prescrittura. Usare il disegno per raccontare e descrivere filastrocche e poesie/rime. Sequenziare storie.</p>
<p>4 Anni Il bambino sviluppa una padronanza d'uso della lingua italiana adeguata all'età e arricchisce e precisa il proprio lessico; racconta le proprie emozioni, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale; ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; chiede spiegazioni racconta, discute, dialoga;</p>	<p>Comprendere storie, racconti e narrazioni. Prestare attenzione nell'ascolto di storie e consegne. Usare il linguaggio per raccontare e spiegare. Confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni. Avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche. Tradurre messaggi in codici diversi. Inventare sperimentando.</p>	

<p>sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi d'esperienza;</p> <p>5 ANNI Il bambino sviluppa la padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico; sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzando in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività; ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; chiede spiegazioni; racconta, discute, dialoga usa il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole; riflette sulla lingua.</p>	<p>Memorizzare canzoni, filastrocche, poesie</p> <p>Comprendere storie, racconti e narrazioni; prestare attenzione nell'ascolto di storie e consegne; arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi; assimilare, ricordare, descrivere, rielaborare memorizzare storie, filastrocche, canzoni, poesie; usare il linguaggio per raccontare e spiegare; confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni; rispettare l'opinione ed il parere altrui; seguire un ordine logico; ricostruire in ordine logico e temporale avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche giocare con la lingua e le parole creando rime, assonanze...</p>	
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,SCIENZE E TECNOLOGIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino: raggruppa e ordina secondo semplici criteri; si osserva i fenomeni naturali; è curioso, esplorativo, pone domande; discute utilizzando un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze</p>	<p>Riconoscere alcuni colori. Riconoscere le forme semplici. Compiere semplici classificazioni. Compiere semplici seriazioni. Intuire il succedersi regolare della giornata scolastica. Intuire il prima e il dopo di un'azione. Memorizzare una sequenza. Durante le attività di esplorazione e scoperta manipolare materiali ed oggetti. Definire la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso-oggetto). Osservare e capire alcuni semplici fenomeni.</p>	<p>Primo approccio alla quantità. Attività di osservazione dello spazio: i concetti topologici e temporali. Attività di conoscenza delle stagionalità e degli ambienti naturali. Conoscenza delle forme geometriche. Conoscenza dei numeri. Classificazione e seriazioni. Corrispondenza. Uso di tabelle e grafici. Porre in relazione fenomeni ed oggetti. Causa effetto. Problem solving. Ricerca-azione. Attività di precalcolo.</p>
<p>4 ANNI Il bambino: raggruppa e ordina secondo criteri diversi; colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue un percorso sulla base di indicazioni</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche delle cose. Portare a termine i lavori iniziati. Compiere semplici seriazioni. Stabilire corrispondenze.</p>	

<p>verbali e grafiche; si orienta nel tempo della vita quotidiana; riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; coglie le trasformazioni naturali osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi; utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze ha familiarità con i numeri</p>	<p>Comporre ritmi alternati. Operare semplici conteggi. Prendere coscienza di sé nel tempo. Osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazione eventi/oggetti. Orientarsi nello spazio seguendo specifiche consegne spaziali. Definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso-oggetto). Seguire le indicazioni date dall'insegnante o dai compagni. Creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse. Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate. Scoprire semplici relazioni causa-effetto.</p>	
<p>5 ANNI Il bambino: raggruppa e ordina secondo criteri diversi; confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale: formula riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo; coglie le trasformazioni naturali; osserva i fenomeni naturali e gli organismi</p>	<p>Raggruppare classificare in base a più attributi. Rappresentare situazioni quantitative. Conoscere la sequenza numerica. Prendere coscienza di sé nel tempo riordinare eventi legati ad una situazione utilizzando i concetti temporali. Osservare i cambiamenti. Definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso-oggetto). Riconoscere le caratteristiche delle cose</p>	

<p>viventi sulla base di criteri o ipotesi; utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze; ha familiarità con i numeri e con le strategie per contare; si interessa a macchine e strumenti tecnologici.</p>	<p>osservate. Scoprire semplici relazioni causa-effetto formulare ipotesi verificare le ipotesi .</p>	
---	---	--